

音楽×ビジネスで、被災地に力を！ 高校生・大学生 参加者募集!!

まずは
説明会へ！



●音楽イベントをプロデュース！「まねごと」じゃない、本気の体験

ブラストビートでは10人ほどのチームで「ミニ音楽会社」を結成。会社理念や社長など役職を決め、コンセプト作り、アーティストの出演交渉、会場探し、宣伝、チケット販売・・・すべて自分たちで！その活動を、ビジネスや音楽業界の第一線で働く社会人などがサポートします。

●収益(25%以上)は、自分たちで選んだ活動に寄付！

震災復興も含め、数多くある社会の課題。東京でのチャリティ・ライブ開催や、東北での活動など、自分たちが応援したい団体やプロジェクトのためにお金を集め、社会貢献することができます。

●そして、「ライブ×ビジネス甲子園」に挑戦！

自分たちのイベントを開催した後、他のチームと、成果を競う大会があります。イケてるバンドを発掘できるか、ユニークなビジネスで成果を出せるかが勝負です。

■募集要項■

【活動期間】

5月にキックオフ→8月頃にライブを開催
毎週1回の会議が活動の基本になります
その後、10月に「ライブ×ビジネス甲子園」予定

【参加資格】

10代のチャレンジを待っています！
高校生、大学1・2年生、
同世代の専門学校生やフリーターなども歓迎
※基本的には東京周辺でのプログラムですが、
条件が整えば、被災地でも実施したいと
考えています

【募集人員】

10人×10チーム＝約100人
初めて出会う仲間たちと「会社」を作ることも、
友達と一緒に参加することもできます

「面白そう！」と思ったら、まず登録！
説明会や詳しい案内が届きます。

<http://bit.ly/fBW0Pe>

▼ブラストビートは、アイルランド発、
日本で5カ国目となるプログラムです
映像でチェック！

<http://blastbeat.jp/movies/>

携帯から登録→

